

Les contes



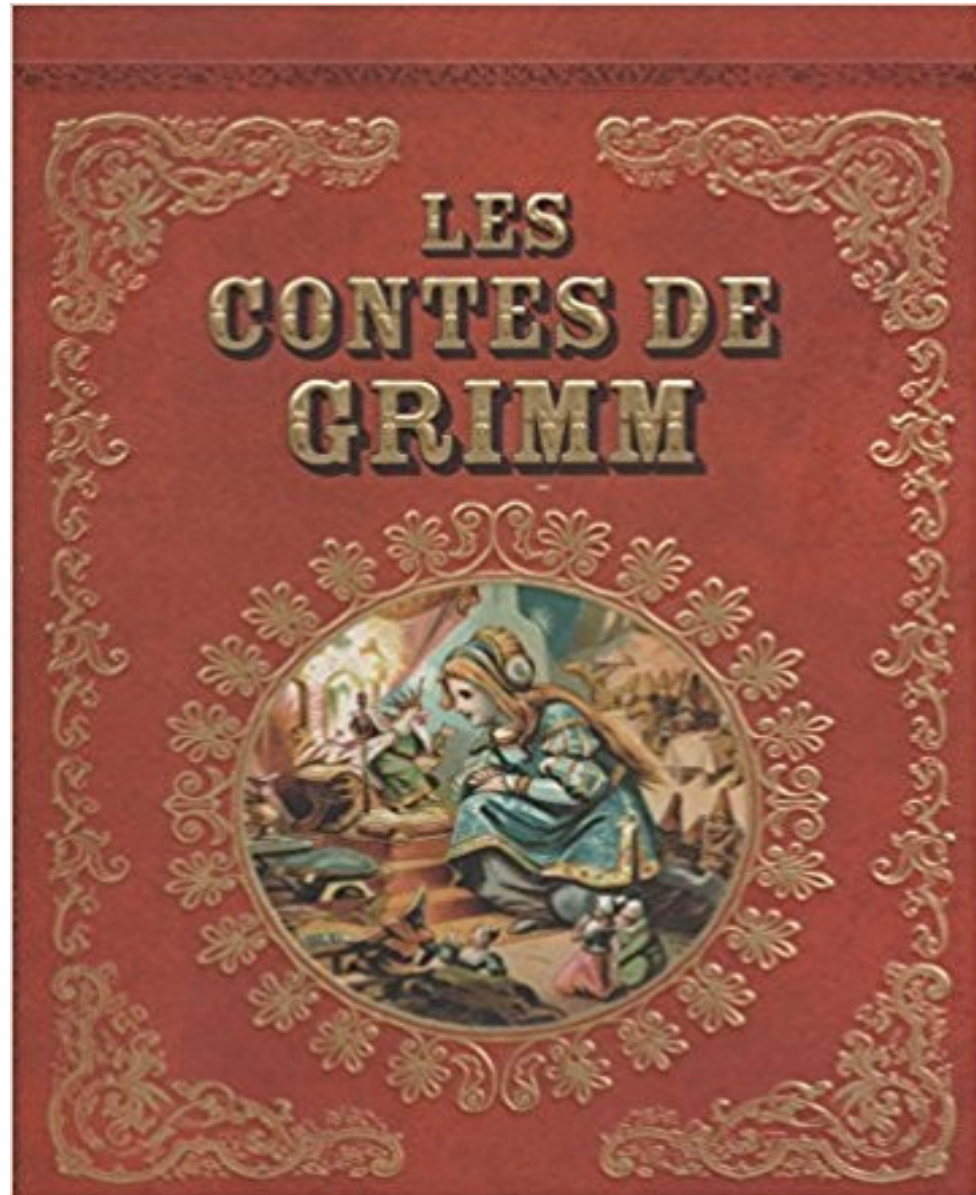
Un conte est une histoire imaginaire qui se transmet de bouche à oreille. Certains contes sont sans doute très anciens.



Dans tous les pays du monde, cette tradition orale fait partie de la mémoire collective.



Au fil du temps,
ces contes
traditionnels sont
devenus des
textes littéraires,
rédigés par des
écrivains.





Dans les contes de fées, on retrouve un objet ou un personnage magique, surnaturel.

Les composants du conte

- un héros ou une héroïne
- une épreuve
- des ennemis
- des aides



La structure du conte

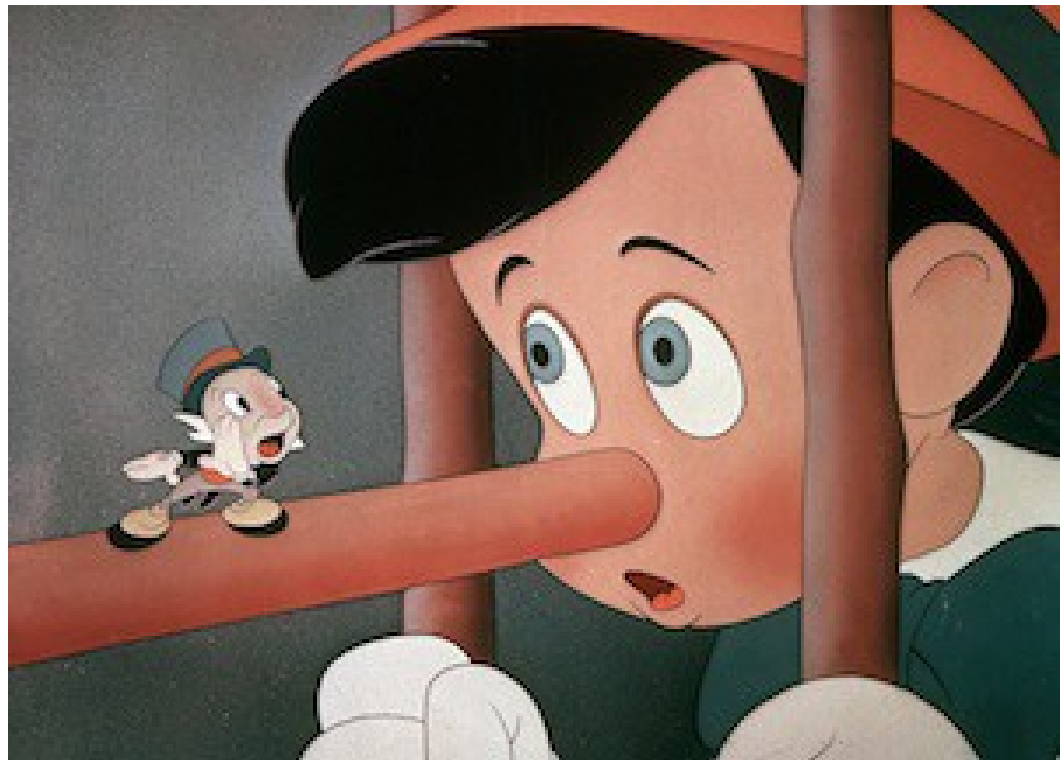
- la situation initiale
- l'élément perturbateur
- les aventures ou péripéties
- la résolution du problème
- la situation finale



La morale du conte

Les contes opposent en général les forces du bien à celles du mal.

Les contes donnent des conseils de vie et parfois expliquent des phénomènes naturels.



Les contes du monde entier

Toutes les civilisations ont inventé des contes pour faire rêver ou pour expliquer le monde. Il existe souvent plusieurs versions d'une même histoire.



Des auteurs célèbres

Jacob (1785-1863) et Wilhelm (1786-1859) GRIMM

Charles PERRAULT (1628-1703) :
Les Contes de ma mère l'Oye

Hans-Christian ANDERSEN (1805-1875) :
La Petite Sirène

Mme Leprince de Beaumont (1711-1780) :
La Belle et la Bête

Marcel AYMÉ (1902-1967) :
Les Contes du Chat-Perché



*Le Maître Chat
ou le Chat botté
Conte*

*Un meunier ne laissa en
mourant pour tous biens à
trois enfans qu'il avoit que
son moulin, son asne et
son chat les partages furent
bien tost faits, ny le notaire
ny le procureur qui auroient*

Sauras - tu reconnaitre

ces contes ?























Solutions

- Cendrillon – Charles Perrault – *illustration de Gustave Doré 1867*
- Robin des Bois – Héros médiéval anglais – *film de 1938 avec Errol Flynn*
- Jack et le Haricot magique – *illustration de Christophe Bourges 2015*
- Le Petit Poucet – Charles Perrault – *illustration*
- Les musiciens de Brême – frères Grimm - *statue dans la ville de Brême*
- Alice au pays des merveilles – Lewis Carroll – *Dessin animé de Walt Disney*
- Les voyages de Gulliver – Jonathan Swift - *illustration*
- Aladin – Contes des Mille et une nuits
- La belle et la bête – Me L. De Beaumont – *film de Jean Cocteau de 1946*
- La petite sirène – Andersen – *Statue dans le port de Copenhague*
- Le vilain petit canard – Andersen – *Illustration d'Olivier Tallec*