

Jeu de piste à Lyon

A l'aide du plan, vous devez effectuer le circuit dans le quartier de la Croix-Rousse et répondre aux questions du questionnaire ci-dessous. C'est parti, bonne route !

► A l'angle de la Place des Terreaux, prenez la rue d'Algérie jusqu'au quai Saint-Vincent. Tournez à droite.

1/ Eglise Notre-Dame de Saint-Vincent

Cette église du XVIIIème siècle possède un bel orgue.

Observez les statues et en particulier les anges adorateurs de chaque côté de la Vierge à l'enfant.

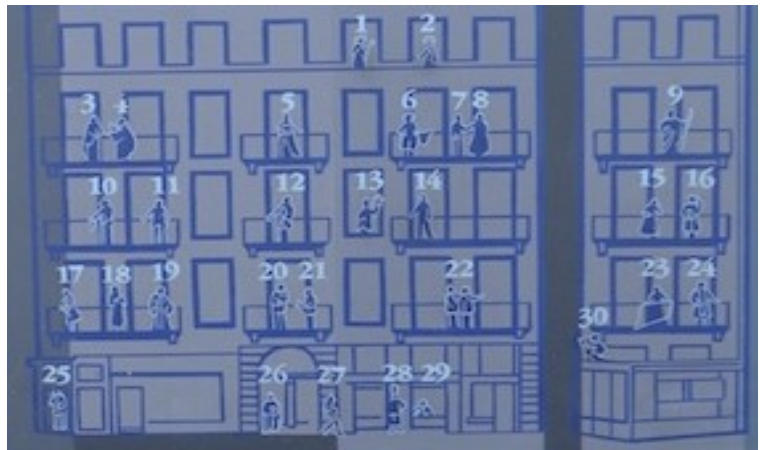
- Quels instruments reconnaissez-vous ?

► Un peu plus loin, vous arrivez à la fresque des Lyonnais.

2/ La fresque des Lyonnais

Reliez ces personnages à leur place sur l'image:

- Les frères Lumière
- Saint Exupéry
- L'Abbé (prêtre) Pierre



Cherchez ces personnages et indiquez leur métier

- Paul Bocuse
- Philippe Mérieux
- Mourguet
- Jean de Verrazane

► Tournez à droite rue de la Martinière jusqu'à la salle Rameau.

3/ Salle Rameau (29 rue de la Martinière)

Construite en 1907, c'était une des premières salles de concert en France pour la musique symphonique. Elle acceptait 1 535 places.

Observez les décorations de la façade.

- Qu'est-ce qui indique que c'était une salle de concert ?

- Quelle technique a été utilisée pour faire les deux personnages ?

4/ Lycée Martinière (juste à côté)

Observez le portail et les grilles.

- A votre avis, qu'est-ce que l'architecte a voulu représenter ?

.....

- Voyez-vous l'animal ? Lequel est-ce ?

.....

► Tournez à gauche rue Terme, elle bifurque vers la gauche Rue du Jardin des Plantes jusqu'à la montée de l'amphithéâtre. Cette rue est très ancienne. Observez les façades par exemple le n°2 et 4. Prenez la montée de l'amphithéâtre et vous arriverez au parc.

5/ L'amphithéâtre des Trois Gaules

C'est le plus ancien de Gaule, construit en 19 après JC, il accueillait 1 800 spectateurs. L'empereur Hadrien en fait ensuite au IIème siècle le plus grand amphithéâtre de Gaule avec 20 000 places.

- Où est situé l'autre site de ruines antiques à Lyon ?

.....

► Prenez l'escalier à droite de l'amphithéâtre pour arriver rue des Claudiennes. Prenez cette rue à droite puis à gauche la montée de la Grande Côte jusqu'en haut.

6/ Panorama de la Grande Côte

Traversez le jardin jusqu'au panorama depuis la terrasse. Admirez !

- Quel fleuve voyez-vous ?

► Prenez à droite la rue Jean-Baptiste Say puis rue du Général de Sève, descendez l'escalier pour atteindre la place Colbert.

7/ Place Colbert

Nous sommes sur les pentes de la Croix Rousse, c'est là que les tisseurs s'installent au XIXème siècle. L'empereur Napoléon Ier avait commandé des kilomètres de soie pour décorer ses palais. Des ouvriers viennent donc s'installer à la Croix Rousse. Avant, il y avait des champs, des vignes... c'était la campagne.

Décris les immeubles autour de la place Colbert. Est-ce qu'ils sont :

- étroits ? hauts ?
- Est ce qu'il y a beaucoup de fenêtres ?
- Est ce qu'il y a des volets ? des balcons ?
- Est ce qu'il y a des décorations sur les façades ?

► Traversez la place. Au n° 9, vous trouverez l'entrée de la cour des Voraces. Attention ne continuez pas rue Diderot mais entrez dans la cour et descendez les escaliers.

8/ La cour des Voraces

- Comment se nomme ce type de passage à Lyon ?
- Pourquoi les canuts se battaient-ils (lisez la plaque commémorative)?

.....

► Descendez l'escalier et prenez à droite.

- A quelle adresse ressortez-vous ?

► Prenez un peu plus loin à gauche rue Camille Jordan puis traversez la place Chardonnet, descendez les escaliers et prenez à droite rue Burdeau puis à gauche passage Thiaffait.

9/ Passage Thiaffait

Les tisseurs sont nombreux à habiter dans ces immeubles. Les parents et les enfants travaillent et vivent ensemble. Les tisseurs, les dévideuses, les gageurs ont chacun leur spécialité.

Au XIXème siècle, les ouvriers de la soie travaillent toute la journée.

- Est ce que les ouvriers travaillaient plus longtemps en hiver ou en été ? Pourquoi à ton avis?

.....

► Le passage tourne à gauche. A sa sortie, tournez à gauche rue Leynaud puis à droite place du Forez qui continue rue de l'Abbé Rozier et rue de Saint Polycarpe.

10/ La condition des soies (7 rue Polycarpe)

Les fabricants (patrons des soieries) font construire un bel immeuble pour fabriquer la soie. Il s'agit de surveiller ce produit très luxueux et très cher, toujours destiné aux rois, aux grands bourgeois.

Observez la sculpture au-dessus de l'entrée

- Quel est le nom des feuilles ?
- Quel est le nom des insectes ?

Complétez la légende de cette photo du bas-relief à droite de l'entrée avec les mots suivants :

Soin des papillons

cocons

laboratoire de recherche



► Prenez à droite à la fin de la rue Polycarpe et continuez tout droit rue Romarin jusqu'à la place des Terreaux.

Bravo, vous avez terminé !